

PRESSEMITTEILUNG

Die ästhetische Leichtigkeit der Zweisamkeit Glück & Segen definiert mit der Vorstellung von »Greta« die Gestaltung und Wertigkeit von Stammbüchern neu

Tübingen, 24. November 2015 – Obwohl Stammbücher eigentlich eines der Must-haves einer Hochzeit sind, sind sie in den letzten Jahren etwas aus der Mode gekommen. Der Grund dafür ist recht offensichtlich. Die meisten Stammbücher sind lieblos gestaltet und oftmals aus wenig wertigen Materialien billig hergestellt. Gemäß der Maxime »Familiäre Urkunden brauchen ein würdiges Zuhause!« hat es sich der in Tübingen beheimatete Verlag Glück & Segen zum Ziel gesetzt, dem Stammbuch zu einer Renaissance zu verhelfen. So stellt Glück & Segen seit 2013 Stammbücher her, die man gerne zur Hand nimmt, weil sie schön sind und weil sie aus hochwertigen Materialien zu fairen Konditionen in Deutschland gefertigt werden.

Mit »Greta« stellt Glück & Segen jetzt ein vollkommen neues, sehr opulentes Stammbuch vor. Denn während das erste, in sieben Farbkombinationen erhältliche, Glück & Segen-Stammbuch »Paul« reduziert, rein typografisch gestaltet ist, zeichnet sich »Greta« durch ein romantisches Design mit einem aufwändigen grafischen Motiv aus.

Kooperation mit der niederländischen Scherenschnittkünstlerin Geertje Aalders

»Die Idee bei der Entwicklung von Greta war es, ein klassisches Liebesmotiv ansprechend und eigenständig zu interpretieren, ohne dabei kitschig zu werden«, erläutert Martin Hünerhoff von Glück & Segen. Für die Umsetzung hat Glück & Segen mit der gefragten Illustratorin und Scherenschnittkünstlerin Geertje Aalders die optimale Partnerin gefunden. Im Zentrum ihrer Arbeit stehen Illustrationen von Flora und Fauna. Dabei gelingt es ihr, nie ins Geschmacklose abzugleiten. Ihr Stil zeichnet sich durch einen hohen Grad der Detaillierung und durch eine Präzision aus, die an naturkundliche Zeichnungen aus den Anfängen der Biologie erinnert.

Zusammen mit ihr ist das zarte Motiv eines Schmetterlings in Herzform mit floralen Elementen entstanden. Der Schmetterling ist eine passende wie auch reizvolle Metapher für die Liebe. Er wird mit Leichtigkeit, Freiheit, Schönheit, Verwandlung, aber auch mit Zartheit und Zerbrechlichkeit assoziiert. Und durch die Gestaltung des Schmetterlings als Herz und die Ergänzung mit floralen Komponenten erhält das Titelmotiv von Greta eine geheimnisvolles und frühlingshaftes Moment – den Zauber des Anfangs.

Umschlagprägung durch renommierte-schwäbische Manufaktur

Da die saubere, hochwertige Prägung eines solch filigranen Entwurfs auf einen textilen Bucheinband besonderes Know-how erfordert, arbeitet Glück & Segen für Greta erstmalig mit einer kleinen Manufaktur aus dem Schwäbischen zusammen. Das Unternehmen konzentriert sich seit über 60 Jahren auf die wirkungsvolle Veredelung von Buchumschlägen und Druckerzeugnissen und ist heute einer der führenden Prägespezialisten Deutschlands. Diese Kompetenz liefert ein exzellentes, makelloses Prägergebnis, das Greta auch in dieser Hinsicht ganz besonders macht.

Verwendung von hochwertigem, ökologisch hergestelltem Bucheinbandstoff

Aber auch der für Greta eingesetzte Bucheinbandstoff ist von herausragender Qualität. Zum einen wird bei der Herstellung durch einen fränkischen Traditionsbetrieb höchster Wert auf Ressourcenschonung, Umweltschutz und Nachhaltigkeit gelegt. Zum anderen wird der Einbandstoff aufwändig aus zwei minimal unterschiedlich farbigen Fäden gewebt. Dadurch schimmert der Stammbuchleinband je nach Beleuchtungswinkel leicht unterschiedlich und wirkt so sehr interessant und lebendig.

Einsatz von blickdichtem, nachhaltig in Deutschland hergestelltem Papier

Für die Inhaltsseiten des Stammbuchs nutzt Glück & Segen ein blickdichtes Naturpapier, das am Tegernsee auf einer der ältesten Papiermaschinen Europas (Baujahr 1883) produziert wird. Das Papier zeichnet sich durch eine wunderbare Haptik aus und gehört zu den umweltfreundlichsten Papiersorten der Welt. Denn der für die Papierproduktion genutzte Zellstoff stammt aus garantiert nachhaltig bewirtschafteten Wäldern. Das zur Herstellung benötigte Wasser kann durch Nutzung einer Wasserreinigungsanlage bis zu sieben Mal wiederverwendet werden. Die benötigte Energie stammt bis zu 75 % aus CO₂-freien, regenerativen Quellen, bis zu 52 % sogar aus dem eigenen Wasserkraftwerk.

Fertigung in deutschem Fachbetrieb zu fairen Löhnen

Anders als die meisten am Markt angebotenen Stammbücher werden Glück & Segen-Stammbücher nicht in Asien, sondern in einem deutschen Fachbetrieb zu fairen Konditionen gefertigt. Dies gilt natürlich auch für Greta. »Uns ist es wichtig, dass alle unsere Bücher »Made in Germany« sind – auch wenn es kostspieliger ist, als in Osteuropa oder Fernost zu fertigen. Denn die Herstellung in Deutschland schont Ressourcen, sichert von Abwanderung bedrohte Arbeitsplätze und garantiert uns eine hohe Qualität«, erklärt dazu Martin Hünerhoff.

30-seitiger Innenteil mit viel Platz für Erinnerungen an den Hochzeitstag

Neben dem floralen Innenspiegel, ebenfalls von Geertje Aalders entworfen, zeichnet sich Greta durch die exklusiven Inhalte eines Glück & Segen-Stammbuchs aus. Denn neben der Funktion familiären Urkunden einen angemessenen Aufbewahrungsort zu geben, bietet das neue Stammbuch gestaltete Erinnerungsseiten, Glückwunschseiten für die Gäste, eine illustrierte Übersicht der Hochzeitstage, ein Urkundenformular für die kirchliche Trauung sowie eine Innentasche zur Aufbewahrung zusätzlicher Dokumente oder Bilder.

Das neue Stammbuch Greta kostet 32,90 Euro und ist ab sofort in den Farben Kobalttörkis und Oxfordblau im klassischen Stammbuchformat bei Glück & Segen (www.glueckundseggen.de) erhältlich.

Pressekontakt

Martin C. Hünerhoff
presse@glueckundseggen.de

GLÜCK & SEGEN
Wilhelmstraße 14, 72074 Tübingen
Telefon (0 70 71) 1 38 97 70