

PRESSEMITTEILUNG

1 Album – 1.000 Möglichkeiten

Mit »Pia« stellt Glück & Segen eine einzigartige Mischung aus Fotoalbum, Scrapbook und DIY-Buch vor

Tübingen, 19. April 2017 – Was für Musik die Compact Disc ist, ist für Fotos das Fotobuch. Auf Fotopapier ausbelichtet wirken Fotobücher je nach Betrachtungsweise sehr professionell und makellos oder aber zu perfekt, zu steril. In gewisser Weise sind sie analoge Displays. Man kann sie zwar anfassen, aber so richtig analog, so wie Vinyl-Schallplatten für die Musik sind Fotobücher nicht. Ein Fotobuch ist für viele kein Ersatz für ein klassisches Fotoalbum. So erzählt Martin Hünerhoff von Glück & Segen, dass sich immer wieder Kundinnen bei ihm gemeldet haben, die sich ein klassisches Fotoalbum mit einem Leineneinband wünschen, in das sie selbst Bilder einkleben können; ein Fotoalbum, das nach dem Einkleben von Bildern nicht unschön aufquillt und bei dem womöglich deshalb die Bindung früher oder später aufreißt.

Doch leichter gesagt als getan! Denn trotz intensiver Recherchen zeigt sich, dass es in Deutschland keinen Betrieb mehr gibt, der in der Lage ist, ein klassisches Fotoalbum zu produzieren. Ein Buch mit Spiralbindung? Geht, ist aber leider eher unschön! Ein gebundenes Buch mit Blanko-Seiten wie ein Gästebuch? Geht, aber wenn man da Bilder einklebt, wird das Buch doppelt so dick und die Bindung platzt irgendwann auf! Ein Fotoalbum wie früher mit kurzen Stegen als Abstandshalter? Geht nur mit Buchblöcken aus Fernost aus eher nicht nachhaltigem Papier! Also: Was tun? In der Entwicklungsabteilung von Glück & Segen reifte ein kühner Plan und das Ergebnis heißt »Pia«!

Pia hat fabelhaftes, dickes, FSC-zertifiziertes Papier, eine solide Fadenheftung, passt perfekt zu den Glück & Segen Stamm- und Gästebüchern und wird zu 100 Prozent in Deutschland hergestellt. Doch der Clou, der dieses Buch einzigartig macht: Die Seiten des Albums am Bundsteg sind leicht perforiert. Dadurch ist Pia trotz seiner Fadenheftung flexibel an die eigenen Bedürfnisse anpassbar. Bei Bedarf lassen sich Seiten sauber entnehmen, so dass im Album am Bund ein schmaler 13 mm Streifen verbleibt, der als Abstandshalter dient und unschönes Aufblähen verhindert. Damit die Seiten trotz ihrer unauffälligen Perforation nicht zufällig oder leicht aus dem Buch gelöst werden können, wird Pia mit einem Maßstab aus Federbandstahl geliefert. Dieser lässt sich sowohl als »Knickhilfe« zum einfachen Heraustrennen als auch als Lineal und als Gestaltungshilfe der Seiten nutzen.

Unterm Strich kann Pia also zu einem klassischen Fotoalbum gestaltet werden, aber aufgrund seiner Variabilität eignet es sich auch als elegantes Scrapbook, zum Aufbewahren von Erinnerungsstücken, von Gedrucktem aller Art, zum Festhalten von Einfällen und zur Umsetzung von diversen DIY-Ideen. Damit ist Pia ein Album im ursprünglichen Sinn, ein »leeres Sammelbehältnis in Buchform«, in dem Zusammengehörendes aufgehoben werden kann.

Pia hat 120 Seiten, kostet 39,90 Euro und ist in den Farben »Platingrau«, »Nachtblau« und »Cremebeige« direkt bei Glück & Segen (www.glueckundseggen.de) beziehbar.

Technische Daten Album Pia

- Format, geschlossener Zustand: 30 × 21,5 cm
- Außenmaterial: Leinen mit farbiger Prägung
- Erhältliche Farben: Nachtblau, Platingrau, Cremebeige
 - Bindung: Fadenheftung mit Lesebändchen
 - Inhalt: 120 Seiten
- Papier: blickdichtes Naturpapier (200 g/m² stark)
mit perforierten Blanko-Seiten
- inklusive einem Lineal aus Federstahl 1,3 x 20 cm
 - Hergestellt in Deutschland

Pressekontakt

Martin C. Hünerhoff
presse@glueckundsegen.de

GLÜCK & SEGEN
Wilhelmstraße 14, 72074 Tübingen
Telefon (0 70 71) 1 38 97 70